

HOMELAND

家园

2013年第5期
(双月刊)

卷首语

贵州情愫

劳动竞赛

孝感项目部劳动竞赛
启动仪式简单又务实

美丽 贵州

贵州往事

贵州味道

TASTE @GUZHOU

P21
封面人物
印象黄峰

毕业季
帅步向前

见义勇为
憨厚哥
吴明威

熊猫大侠
邓新红
献救命血

文艺副刊

贵州的桥
涵涵一滴飘香十里

二航随君女人

我愿一生跟随你



贵州情愫

本思

贵州，位于我国西部地区，是少数民族最多的省份，似乎与我工作生活的城市相隔太远。这个多山的地方，在与我们从事的交通建设的工作发生关联之前，在我的印象中，只是我国西南三省之一的一个行政区划，属于我国经济欠发达地区，除了茅台酒、遵义会议、黄果树瀑布外，好像再没有特别的感觉，在我周边的人群中，也很少有人与贵州有太多的交集。

2000年，我公司积极响应国家西南大开发的号召，开始进入贵州高速公路建设领域，参与承建凯（里）—麻（江）高速公路。从此，这个企业，这个企业的大多数员工，都与贵州这片土地、与贵州人民结下了不解之缘。十多年来，一批批二航人进入贵州的建筑工地，熟悉贵州的山山水水，了解贵州的民俗文化，对贵州的认识越来越深刻。

记得第一次到贵州出差时，行进的汽车颠簸的很厉害，碰巧在车上看到一张《贵州日报》，头版刊登的一篇大特写就是介绍西部大开发中的贵州公路建设的，也正是从这篇特写中知道了“天无三日晴，地无三尺平，人无三分银”的贵州特色，亲身体会到了“三无”的艰辛，真正相信了第一批“入黔”的同事手中20元纸币花不出去的尴尬（当时20元纸币流通不久），许多大山里的农民为了赶一次集，得走一晚上的山路，就是为了在集市上通过物物交换，获取所需的生活用品。

看到这些情景，更激发了我们这群交通建设者建设西部交通的责任，认识到西部大开发、交通先行的重要性，感受到“修路架桥，积善行德”的荣耀。

随着在贵州承接的高速公路项目越来越多，到贵州出差的机会越来越多，足迹随着高速公路向黔东、南、西、北等地延伸。也见证着贵州交通的快速发展，凯麻线、关兴线、水黄线、厦蓉线、遵毕线、坝凌河大桥、马岭河大桥，等等，一条条高速公路和一座座特大桥相继建成通车，带动贵州经济实力不

断增强，对贵州的人文历史、民族文化的了解越来越深入，对贵州的情感越来越特别。

在这里，我们见识了关岭的巨型鱼龙化石，仿佛看到了千万年前地壳的变迁，将本是海底世界的贵州云南板块形成云贵高原，还有那号称“地球大裂缝”的花江大峡谷的险峻和壮阔，简直是一个神奇的地质公园。旁山而建的西江苗寨群、依水而建的黎平侗族吊脚楼、风雨桥，清镇布依族独特的石片瓦，保存完好的明清青岩古镇、镇远古镇……组成了西南少数民族地区特有的建筑博物馆，还有苗族、侗族、布依族、瑶族等少数民族的各种节日和习俗，真让人有身临世外桃源的感觉。除了风景优美，民族文化底蕴深厚，还有各具民族特色的美食，凯里的酸汤鱼、水城的羊肉粉、花江的狗肉，等等，无不让人进入贵州的游人流连忘返。

我们在建设施工中感受着地方的地理、风俗和文化，同时，我们也在感受和融入地方文化的过程中，体验着建设施工的酸甜苦辣。

公司进入贵州市场13年来，承建的公路项目近40个，承接项目的总合同额近70亿元，参与过贵州项目施工管理的职工近千人。贵州，不管是现在，还是未来，一直都是我公司主要的市场板块，是我们的战略要地，我们都应该以此为自豪，并共同维护好这片市场。第一批开拓贵州市场的先锋，如杨幼江、程解珍们，为我们作出了很好的榜样，他们曾经为了二航的荣誉不惜“肩挑背扛”，以惊人的毅力克服了重重困难，以责任赢得信誉，我们不应该忘记他们，我们应该将这种不畏艰险、敢打硬仗、勇于担当的精神发扬光大，将贵州这片市场不断拓展、壮大，使企业的发展品质、员工的生活品质不断得到提升。

“贵，是一种态度”，我们将会更加深爱这片热土，更加深入了解贵州市场和贵州文化，也让贵州人民更了解我们的企业以及施工人员的工作和生活，形成互动，共同发展。

丹寨



国庆节前夕，分公司与投资事业部联合举办了一场精彩的羽毛球比赛



分公司工会主席姚本思给羽毛球比赛获胜者颁奖



分公司启动道德讲堂活动



分公司青年员工在道德讲堂上发表感悟



公司团委承办的“缘来是你”大型相亲活动于10月27日在武汉六中举行，在汉大型企事业单位400多人参加。



2013年第5期 总第66期 双月刊

主管主办
中交二航局第五工程分公司工会

出版时间
2013年10月31日

刊名题写
蒋成双

本刊顾问
张文胜 张育林 姚本思

总编辑
程海涛

主编
刘曼

责任编辑
邓晓菁 宋文健 游华锴 杨丽
蒋闻悦 朱玲玲 沙金玲 王焱君
于越

E-mail
sneb5home@163.com

联系电话
027-8234 8859

内部刊物 免费赠阅

Content

卷首语

P1 贵州情愫

P4 新闻播报

劳动竞赛

P5 孝感项目部劳动竞赛 启动仪式简单又务实

P5 都九高速B3标掀起“大干一百天”劳动竞赛热潮

P5 渝万铁路项目部“百日大干”劳动竞赛圆满完成

贵州往事

P6 贵州, 那片沃土

P7 贵州往事

P7 贵州, 峥嵘岁月稠

P8 二航人的“风景”

P9 贵州, 我们一起走过的日子

P9 贵州项目一家人

美丽贵州

P10 石桥: 美丽传说

P11 镇远: 瑰丽古镇

P11 石阡: 夜郎不大

P12 贵州的山

P13 贵州印象

P13 山同人美

P15 贵州味道

封面人物

P21 印象黄峰

二航随君女人

P24 我愿一生跟随你



道德讲堂活动

P25 德行职场 才造天下 分公司道德讲堂以职场道德开篇

P25 物流中心启动道德讲堂活动

P25 渝万铁路项目部开展“道德讲堂”活动

工地在行动——我们身边的“道德讲堂”

P27 见义勇为 “憨厚哥”吴明威在恩来项目闪光

P27 大火无情人有情

P27 “熊猫大侠”邓新红为协和医院白血病患者献救命血

P28 二航局西成客专项目部成功营救受伤斑羚

P28 为了永不干涸的“泉眼”

P28 西成、西宝项目协助警方解救因传销被困宝鸡市的云南女孩

P29 西成客专帮扶困难居民 喜迎中秋送温情

P29 小溪村架起便民桥

工地人物

P30 两“张”金算盘

P31 杨妈的“炊事风格”

P32 勇挑大梁的“85”后

聆听与讲述

P33 毕业季·帅步向前

文艺副刊

P40 贵州的桥

P43 洒酒一滴飘香十里

封二 多样活动

封三 缤纷两节

封四 佳作欣赏



8月5日，分公司赤石特大桥项目部隆重举行“湖南省青年文明号”授牌暨青年创新工作室揭牌仪式。共青团湖南省委城市青年工作部部长张禹文为项目部授“青年文明号”牌，并为青年创新工作室揭牌。团省委城青部其他领导、省交通厅、郴州团市委相关领导出席仪式。（五团、严林征）图1



渝万铁路项目部 严格劳务工工资发放程序

8月13日下午，来自重庆巫山的劳务队一行20多人正井然有序的在五分公司渝万铁路项目部财务室结算工资，而项目部人员正在对工资发放进行全程记录，签字、按手印、领取工资、拍照留底。

据悉，项目部采取这条措施是为了考虑，即将到来的金秋九月，正是学子入学之际，也是，每年农民工最渴望拿到自己工资的高峰

期。项目部总结对农民工发放工资的经验，实行单一发放制度，即只有凭身份证到财务部门才可以领取工资，领取时还需要签字、拍照、按手印的程序，这一举措使工资发放具有可追溯性，从而避免纠纷。经过实践，这种方式得到大家认可，认为虽然领、发工资的程序增多了，但是却让双方都吃了“定心丸”。（徐尧）图3

9月8日，汝郴高速赤石特大桥项目部举办了一场别开生面的农民工质量培训会，将特大桥施工现场中存在的质量隐患及施工过程中不符合质量标准的地方用照片照下来，然后用幻灯片形式播放并一一分析讲解，清晰地让广大农民工施工人员普及和宣贯了特大桥施工过程中常见的质量预防和控制方法，此次培训成功举办获得了所有农民工的一致好评。（严林征）

9月26日，“二航状元360”之海外英语口语大赛决赛在公司五楼会议室举行，经过自我介绍、才艺展示和评委问答三个环节激烈竞争，五分公司海外部马威摘得桂冠。（五团）

今年“中秋、国庆”期间，除项目部值班领导外，西成客专项目部加强各个施工现场安全管控，带领相关部门负责人检查全线的消防设施、道路交通、食品卫生、安全保障措施的落实情况。并成立了安全应急小组，防止意外事故发生，做到及时发现、及时抢修等事项，坚守现场安全文明施工，确保项目部所有员工能舒心度过节假日。（赖小龙）

8月7日，五分公司渝万铁路项目部在会议室隆重召开了“导师带徒”协议签字仪式，渝万铁路项目部掀起了2013年“导师带徒”活动的新高潮。（徐尧）图2



孝感项目部劳动竞赛 启动仪式简单又务实

陈柏林 摄影报道

“奋战80天，确保完成产值1亿元”，二航局孝感高新区基础设施项目部职工大会上发起了劳动竞赛的奋斗目标，项目部第一次劳动竞赛正式启动。

10月20日晚，项目部全体职工和协作队负责人聚集在二航局孝感高新区基础设施项目部会议室举行劳动竞赛启动仪式，仪式简单又务实，不占用生产时间，不搞花架子，利用晚上职工大会上举行。会上，宣读了劳动竞赛文件，组成了劳动竞赛领导小组，制定了施工方案，确定了竞赛目标和时间，明确了奖励办法。并针对目前施工生产中存在难点、疑点、急点进行现场解答和作出具体解决方案，为竞赛活动顺利开展扫清了障碍。项目部领导会上要求，

全体参战员工要弘扬二航企业精神，增强责任感和紧迫感，发扬党员、团员的先锋模范带头作用，积极开展“创新业绩，创高效益”活动，高效、优质地完成劳动竞赛的节点目标。

二航局孝感高新区基础设施工程是由中交投资公司和中交二航局共同投资建设，于10月28日正式开工。是投资多、规模大、时间长的BT项目，项目投资总额约40亿，分三期投资建设，其中首期约投资18亿元，建设孝感高新区“四横九纵”13条道路，建设期为18个月。该工程的建设，对尽快完善孝感市高新区市政配套设施，提升城市功能和承载力，改善区域投资环境具有十分重要意义。

都九高速B3标掀起 “大干一百天” 劳动竞赛热潮

喻佩

秋风送爽，金桂飘香，正是工程建设的黄金季节。近日，都九高速B3标项目部举行了“大干100天、完成产值5415万”的劳动竞赛启动仪式，为掀起更高的施工热潮，取得更加骄人的成绩吹响号角。

此次劳动竞赛，项目部制定了详细的计划和奖罚措施，整个活动有方案，有内容，有考核标准，有评比表彰，竞赛指标层层分解，落实到了岗位和个人，为形成全员、全方位的竞赛局面做足了基本功，为大干目标的完成开了好头。都九项目工期紧、任务重、政治影响较大、社会关注度较高，项目部全体人员将工程化为一份沉甸甸的责任，一份信任和荣誉，传承“二航人敢打硬仗、敢打必胜仗”的光荣传统，为再创都九高速佳绩时刻准备着。

在“大干一百天”劳动竞赛动员大会上，项目经理宣读了《“大干100天”劳动竞赛奖惩标准》，宣布劳动竞赛正式开始，号召项目部全体人员要抓紧三个月的施工大干黄金季节，完成生产经营任务。要求全体参战员工必须以此次大干为契机，统一思想、认清形势、加班加点、大干快上，项目部管理人员要加强现场指导工作，不畏一切，服务一线，同时要高度重视工程质量、安全、文明施工，视竞赛目标为荣誉、质量安全为生命，树二航品牌，为江西交通建设事业贡献全部的心血，向江西人民交出高品质的产品。

渝万铁路项目部 “百日大干” 劳动竞赛圆满完成

徐尧

截至到10月10日，渝万铁路项目部百日劳动竞赛目标圆满完成，标志着项目部第一战役劳动竞赛获得全面胜利。

项目部为了又快又好推进渝万铁路工程建设，充分调动全体员工的积极性，7月上旬掀起了“百日大干”劳动竞赛活动高潮。自开展百日劳动竞赛以来，全体员工统一思想、振奋精神。先后战胜梅雨、高温气候带来的诸多不利影响，通过合理的组织，确定任务目标，强化过程控制，落实奖罚措施，充分调动了广大员工的参赛热情，劳动竞赛取得实质性效果，工程建设安全、优质、高效推进，经过全体参建员工三个多月的昼夜奋战，在项目部全体员工的共同努力下，渝万铁路项目部在劳动竞赛期间超额完成劳动竞赛计划，桥梁工程完成桩基7604米、砼浇筑明挖基础2752方、承台10482方、墩身6875方、桥梁段回填73858方；路基工程完成土石方开挖485062方、软基处理21422米，涵洞90.97延米等。占劳动竞赛计划完成产值的106%。

目前，渝万铁路工程施工已由桩基础施工逐渐转入承台、墩身下部结构施工，路基挖方基本完成，边坡防护进入路基填筑施工。项目部在狠抓质量、安全工作的同时，多方面多层次的抓好现场管理工作，确保不辱使命，不负重托，打好渝万铁路建设的攻坚战，赢得渝万铁路工程建设的全面胜利。



贵州往事

GUI
ZHOU

坝陵河大桥

贵州，那片沃土

朱松良

初来贵州，给我的第一感觉是“掉向”，没有方向感。记得刚进场放红线时，翻过这座山，前面还是山，有一种“不识庐山真面目，只缘身在此山中”的无奈与尴尬。经过数日的“亲密接触”，终于对地形了如指掌，而且在当地老百姓的介绍下，认识了很多山上的野菜，其中印象较深的应该算是蕨菜和折耳根了。

其实，那时候食堂也经常做蕨菜，只是我们多数人不认识。一般是配腊肉炒，蕨菜的清香加上十足的腊味，经食堂师傅的妙手“润滑”，那口感实在是霸道！起先我们还以为是加工过的金针菇呢，后来就晓得了并吃上瘾了，时不时有同事问食堂下顿有没有蕨菜腊肉，直到今天回味起来仿佛嘴角还飘着余香。

折耳根和蕨菜一样，漫山遍野都是，常常会遇到当地的老百姓上山采挖。因为它有鱼腥味，所以还有个别名叫鱼腥草，它的根和叶都有药用价值，能够提高人体免疫力，还能排毒、镇咳等，渐渐的也成了我们喜欢的一道家常菜。据说，折耳根是挖不完、也采不绝的，采挖以后，到了来年，它们又是一片欣欣向荣、生机无限。在它们身上，我们仿佛领悟了“野火烧不尽，春风吹又生”的骄傲和自豪。而奋战在贵州项目的二航小伙子，

一个项目接一个项目地走过了13年……

偶尔翻开那些老照片，记忆中的夜晚让我们无法忘怀——多少个皓月当空的不眠之夜，我们在高高的桥墩上，用对讲机指挥塔吊，协调罐车，通知送夜宵；在电焊的火花里谈理想，在振动棒的轰鸣里说人生；日复一日，年复一年，亲眼目睹漫山的果蔬一年又一年的成熟，那梯田里的水稻一片金黄又到了收获的季节。

回想起贵州五年的经历，有失落也有收获，有寂寞也伴随成长。一起并肩作战的兄弟，有的成长为技术骨干，有的担任了部门主管，有的升职为项目副经理、总工，在二航这个大家庭里，我们都在“长大”，我们在这个大舞台上各领风骚。贵州的交通，也因有二航人的团结和顽强拼搏而日新月异——我们看到了坝陵河大桥的飒爽英姿，领略到了厦蓉高速的川流不息，体验了思剑高速的畅通无阻——我们可以猜想这“赫赫战功”背后二航人非凡的智慧和辛勤的汗水。而如今，我们承建的凯里至羊甲高速、三穗至黎平高速、惠水至罗甸高速等等如雨后春笋般遍地开花。

五年，人生美好的青春时光，我扎在了贵州的山中、水里、田间、地头。回想这五年，尽管酸甜苦辣俱全，却依稀记得咀嚼蕨菜的余香；纵然有无奈、有迷茫、有徘徊，却又如折耳根的复生走过了五个春秋。

五年过去了，下一个五年是什么样？不曾细想，只明白脚下踩着的贵州沃土里有我喜爱的蕨菜和折耳根。



坝陵河一景

贵州往事

1984年刚开始参加工作的我就加入中交二航局五分公司这个大家庭中，2000年公司开拓了贵州片区这边的工程市场，第二年我就被调配到贵州关兴公路项目上工作，主要负责的是综合办公室，安全和协调这一块。综合办公室和安全主要针对项目部内部的工作，而协调这一块主要与征地拆迁紧密相连。

后来，陆续到三凯项目，京沪高铁，遵毕项目部，三黎一标再到现在的毕都高速项目。众所周知，贵州多山，少数民族较多，征地拆迁工作的顺利进行，不仅要了解当地相关的政策法规还要熟悉民风民俗，因为很多来过贵州的朋友都说少数民族民风很彪悍，但是在贵州待十几年，觉得此言差矣，那是因为没有充分了解他们和理解他们的生活环境。

记得有一次我和项目上的几个年轻小伙子出去征地，碰到当地一户村民的自家兄弟因为田地的分割问题发生了纠纷，连他们的父母也劝不了，我们的几个年轻小伙子在情急之下，急忙拉开了他们兄弟俩，我们极力的劝说，讲理，给他们分析，这才停了下来，总算是避免了一场不必要事故的发生，这家的父母很是感激，愿意积极配合我们的工作，帮忙一起说服同村的村民支持我们的征地工作。其实说他们民风彪悍也不完全正确，或许应该说直率吧。在征地过程中，虽然也要经常和那些年轻小伙子们一样爬山，但是想想，这也是一个锻炼身体的好机会。

当然，工作之余，我们也能让生活总是充满乐趣。来贵州工作十几年，这里的气候让我觉得还不错，冬无严寒，夏无酷暑，四季分明，特别是盛夏的傍晚时分，我们项目部的几个老同志各自打好饭菜并拿出自家的好酒好菜拼成一桌大家聚在一起喝酒，聊聊天，总是能将忙碌了一天的紧张情绪放松，大家你一言我一语的，不知道有多高兴。喝完酒坐在项目部门口吹吹风，什么都不用想，一天天日子就这么过去……（刘善平 邓琴）

贵州，峥嵘岁月稠

记得还是09年，带着一身劳顿来到了贵州，一下火车，感受到的是不一样的天空，不一样的空气，起伏的山峦让本已忐忑的心情更加感到压迫，毕竟这里是传说中的穷山沟。

当时，我是被调到汕昆项目部负责现场技术。第一件让我难忘的事情就是爬桥墩，虽然那时一个桥墩也才9米高，但对于从没爬过桥墩的人来说已经是高不可攀，沿着模板往上攀爬时忍不住心里发颤，总是想如果掉下去了不是死定了，但看看周围施工的工人们还是那么淡定的在干自己的事情，心里顿时有点不服气，还是鼓起勇气一节一节的往上爬。连续一个月，都在和桥墩打交道，我想，每天都要爬桥墩能学到什么东西，渐渐的也就没有当初的那股倔劲儿了。当时，有个带我的师兄，他也是负责现场技术的，似乎看出了我的心思，有天他对我说，“墩子虽然天天爬，看似没什么技术含量，但是确保工人施工进度和质量上的把关也是很重要的。”贵州的十月，晚上已有了很重的寒气，碰到晚上承台混凝土浇筑的时候，加班到凌晨三、四点是常有的事情，虽然我知道这是我的工作，可是心里总会忍不住的同情自己，想着千里之外的父母，除了心酸我只能坚持。

这么多年过去了，一个工程结束了接着转到另一个项目，也一直在贵州，虽然工地生活乏味而艰苦，但是偶尔你也会发现工地也有工地的乐趣。闲暇的时候，项目部经常都是三五个年轻人聚在一起打打篮球，喝酒，或者偶尔组织个活动等等。或许我们应该在艰苦中寻找快乐，要去挖掘生活的本质，没有浮躁和张扬，只是简单的质朴。

（张钊 邓琴）

二航人的“风景”

今生

高原贵州，群山绵绵，一望无际的山脉如千万条巨龙纵横交缠在茫茫苍天之下。贵州东南，有一榕江县，山清水秀，生态原生。锦屏东北，天生一个名叫三江的乡，是有名的旅游区，风景优美独特，“出于榕而胜于榕”：漫山遍岭覆盖着原始森林或其它野生植物，山脚常有江河环绕，卵石依偎。最独特的是山体山形：山，不是很高，几十米，几百米，但“扎堆”、密集，山与山要么紧密相连，要么只有窄窄的沟壑；山势陡峭险峻，悬崖绝壁林立，间或一帘瀑布在翻下几道“台阶”后飞驰而落……

因工作，我和BT23标一行人驱车，前往离我们几百里的三江境内的BT4标。23标和4标是二航局五分公司在贵州厦蓉高速的两个合同段。23标邻近市区，这里山势平缓，景色般般。而4标，我谓之“风景中的BT4”。

汽车在“风景”中穿行。由于盘山公路（确切地说是盘山便道）由石块垫成，凹凸不平，又弯曲狭窄，车只能慢行，这正好有利于观赏风景。忽然车猛的一颠，我无意中朝脚下一看，顿时，风景变“险景”：脚下就是万丈深渊，车轮就擦着悬崖边！这悬崖陡直陡直的，连个缓冲一下的坡都没有……我心惊胆颤，兴致全无，只是暗暗祈祷一路能够顺风。

4标总部和工区分别在两座山上，我们一路颠簸五六个小时才到达。听了我们的“险景”感慨，4标人感受更深切：“我们经常是这样，上工地工区，或者工区人到总部，去镇上办事，都得坐车，常年在悬崖绝壁上周旋，很危险。而4标工区依山而建，因山太陡，难以开发整块大面积平地，因此办公区生活区在不同平面的“梯田”上，两块“梯田”间“海拔”相差一两米，在悬崖上形成“人工悬崖”。“自然景观”和“人工景观”相映成辉，别具风味。

因为处在深山，这里蛇很多，多是毒性很强的金环蛇银环蛇，它们经常偷偷溜进办公室和宿舍。有一天几个职工在房里打牌，一位突然觉得脚很凉，低头一看，吓得大叫，一条银环蛇正趴在脚上！项目经理有一天早上刚跨出屋门，一脚差点踩在一条银环蛇上，惊出一身冷汗，项目部也经常告诫大家特别是晚上出门进门要十分小心。

身在“风景区”的4标人，恐怕还有一种“恐惧”，就是长期与世隔绝。一位聘用人员告诉我，他来这里几个月没有出山，就像是在深山里“隐居”。是的，这里人烟稀少，离镇上远，出门坐车得几个小时，而且盘山公路坐车有危险，所以大家极少出门，远离都市人间，每天面对的都是几张熟面孔，生活单调乏味。难怪有人说是“隐居”。

这就是BT4标，这就是BT4标人的生活，这就是BT4标人在“风景”中的生活。我站在4标工区陡峭的山岗上，举目远眺，除了对面山林中欲露还遮的4标总部的蓝色活动房，隐约的土黄色盘山便道，和零星的梯田外，在闲者和游人眼



里，一切都是所谓“原生态美景”；紧握着同胞的双手，留给他们逐渐消逝的背影。风景，特别是山景，抑或由山衍生的悬崖峭壁之景吧，历来为人们或者说游人所喜爱，所乐道，墨客画家更是希望愈“原生态”愈好，峰和崖愈陡险愈好。但是，如果让他们“深入其境”“隐居”，恐怕就要“叶公好龙”，避之唯恐不及了。

不识庐山真面目，只缘不在此山中。这是我第一次深入“美丽深山”的“非传统”的真切感受；我想，这或许也是4标人的感受，是人之常情。在这漫漫白昼和黑夜里，他们要承受工作的艰辛，抵御各种危险甚至生命危险，强忍寂寞难耐的“隐居”和一些自然界的伤害，心甘情愿也好，不得已也罢，他们能坚持在这里，就令人敬佩，可歌可泣。可这些4标人并不只是“坚持”，他们要在这里打拼出二航一流施工队伍的形象，他们已经在这里打拼出二航以科技领先为主导、以超群智慧为特征的一流综合施工队伍的形象：他们针对4标工程存在的设计上的困难因素，自主进行设计优化，从而为确保工程如期完成奠定具有决定性意义的基础，受到业主和设计单位的认可和高度评价。这就是二航人的风采，这就是二航人的“风景”，这就是二航人在自然风景中创造出的“人文风景”！这种风景，生于二航，长于深山——不仅仅深山，长于江河，长于大海，长于广袤的祖国大地。她超越了一切自然风光，超越了一切自然之美。我不由的衷心祝福你们。

贵州，我们一起走过的日子

王永朕

岁月，像秋天的风，从身边呼呼刮过，从指尖轻轻掠过，从发梢上轻轻掠过，带来了萧瑟，带来了甜美，也带来了繁星般的往事，转眼间来贵州已经6年了，那些一起走过的日子如今却历历在目。

2005年，马岭河大桥开工建设，07年，因工作调动我被派往贵州工作，带着对女友的依依不舍和贵州恶劣环境的恐惧感，只身一人来到了马岭河项目。当时的贵州项目无

贵州项目一家人

杨伟伟

贵州，偏安中国西南，特殊的地理位置，使得贵州有“天无三日晴、地无三尺平”的比喻。入贵州之前就听以前从贵州出去的同事说过：进了的贵州，想出去可是难了。为此，贵州项目在我的心里留下了不好的印象。没想到是，2010年初，公司通知我调入遵毕13标，一个贵州的公路项目，到现在已经是第二个工地了。

都说贵州穷，一进入项目，确实能感受到，村落里好多户人家住的还是茅草屋，一家老小就守着几分薄地度日，经济条件很落后。自己的心里还在嘀咕，不会真的像以前同事说的，贵州项目环境很差的。进到项目驻地后，给人的感觉确是另外一番景象：好一座优美的庭院，白色的墙、蓝色的顶、郁郁葱葱的树。也正是这样一个像家一样的项目给了我贵州项目不一样的感觉。

初来贵州，得领导厚爱，分管办公室工作。从以前的办事员到现在的主管一个部门的工作，当时的自己只有对工作的一腔热情，实际经验却是少之又少。领导和项目老同事的全情教授以及同事的包容，让我在工作中迅速积累经验，成长为得到大家认可的一员。

贵州随想

陶张志

“地形条件复杂，地势起伏大，相对高差百余米”这句话几乎成为贵州工程设计图纸里面的工程概况经典语句，比起“多彩贵州-国家公园省-世界喀斯特博物馆”这句宣传标语来，还真是异曲同工。

2009年7月份公司分配，当自己的名字被念在贵都高速公路第八合同段的时候，心里在估算着被流传着最苦的地区（贵州）到底是什么样子。一夜的车程，让我第一次踏上了贵州的土地，在进项目的路上还和新同事们讨论说贵州的风景如画，在上工地以后发现原来这些风景对于我们来说不是欣赏，而是征服！

复杂的地形，巨大的高差，给我们出了一个又一个技术

论是工作还是生活上的艰苦都是现在无法比拟的，加班加点也是常有的事情，有时征地拆迁、扯皮拉筋之后，连话也说不出。尽管如此，但依然没有退缩，因为我们知道，为了家人也为了二航，这一切都是值得的。

我清楚的记得，几年来在贵州我为五位同事组织了工地婚礼，简单而又不失热闹，在工地上这样一个艰苦的环境里，同事不仅是朋友，更是亲人，无论在工作上还是生活上都是彼此的依靠。

如今已到中年，虽然依然游走在贵州，但是这里又何尝不是我们为之心怡的归宿，最好的姿态莫过于保持现有的态度和珍惜所拥有的，感谢有你们陪我一起走过的日子。

因为主管办公室工作，真切感受到项目领导对于职工生活的后勤保障无微不至。他们对我说的最多的一句话：大家出门在外，只有解决好了员工的生活后勤保障工作，他们才能更好的投入到工作。小到每天巡视一遍项目职工生活所需品是否完好，出问题的及时修理或者更换；大到为职工举办工地婚礼，先后为三位新人举办了隆重的工地婚礼。正是由于项目的温馨关怀，让我们在艰苦施工环境中的项目有了家的感觉。

“贵州项目多，施工环境差，工资待遇低”，这句流传在广大基层同事间的贵州项目评价给大家很多误导。其实在公司的多年努力经营下，使得二航局在贵州市场享有较好的声誉，虽然施工地理条件稍差，但是外部施工环境较好，政府、业主都信得过二航产品，大家可以将更多的精力投入到创造精品工程中来。另外，平时在跟其他项目人事交流时，贵州项目目前的人员工资早就不是以前的低待遇时期，贵州项目的人员工资已经处于分公司中等偏上水平了。

“多彩贵州，醉美黔东南”，套用贵州的一句广告词，我们在贵州的工作是有挑战性的、生活是多彩的，希望大家能来贵州项目，能来醉美黔东南的凯羊三标，我们贵州项目欢迎您。

难题，创造了一个又一个艰苦条件，但二航的人没有被大山征服。当我快被艰苦的环境折服时，项目部这个大家庭用他的无微不至的关心温暖着我；当我被现场的技术问题困扰时，前辈们会用他们的经验和技术指导我克服一道道关卡。在这里，我们是一个集体，握紧拳头，集思广益，克服贵州的艰苦环境；在这里，我们是一个家庭，相互关心，相互扶持，让大家都感觉到家的温馨。

转战凯羊三标时，经过了贵都八标，当车行驶过摆鲁坡大桥时，感触颇多，当时1年多的努力，让我们再次跨过它时只需要1分钟，我们代表着二航在为国家的公园、世界喀斯特博物馆修建着快速、安全、流畅的通道，让更多的人欣赏这里美丽如画的风景。



美丽贵州

责任编辑：文健

印象石阡

编者按：

“天无三日晴，地无三尺平”，是人们习惯性的贵州印象。而今，“多彩贵州”、“爽爽的贵阳”等宣传口号的提出，让人们在逐渐了解和喜欢贵州。

对于二航人来说，2000年，伴随着国家“西部大开发”的号角，我们走进了贵州，十三年，凯里、都匀、安顺、遵义、兴义、毕节、黎平、镇远……从黔东南、黔南、黔中到黔北，从深山、峡谷到古镇，有了二航人的足迹。我们无奈过她的偏远、贫穷，叹息过她的山高、路险，却也不乏赞美过她的仙境与人美。走过了崎岖、度过了贫穷，我们留下了凯麻高速、夏蓉高速、马岭河大桥、坝凌河大桥等等一系列美丽的工程，传播了二航人的美德，也把那山、那水、那人、那事等等美好的回忆留在了心中。

美丽贵州，是她的质朴，是她的原生态，是她的多彩。我们享受了她的自然美，更多的是用二航人的双手添一条彩虹、绘一条丝带，让峡谷相通、山川相连，为整体呈现“美丽贵州”这幅巨画添墨增彩。

石桥：美丽传说

作者：杨伟伟

贵州省黔东南州有一条流进清水江的清清河流，名为南皋河，河上有一座弯弯的石桥，相传这座石头之桥还有个美丽的传说。很久很久以前，南皋河上游住着翁敖和翁方两条龙，都想在天神那谋个位子，天神为了考验他们，定下顺着南皋河看谁先到清水江，翁敖一味表现，一路横行，造成河水泛滥。而翁方则小心翼翼，当它来到这个地方，看到面前有一块巨石横挡着，使河水绕道。翁方心想，若河水能直接穿石而过，原来的河床不就可以开出更多的梯田了吗？于是，它奋不顾身地迎着巨石撞过去，穿了一个洞，成了一座美丽的石桥。正是由于这座石头之桥，旁边的村庄由此得名。

现在，让这个小村庄扬名的则是古法造纸。村里的村民都会这种造纸法。他们的造纸工序，从采

撷新鲜花草等原料到最后出纸，要经过16道工序。村里一壁巨大的崖脚下，是一家上了规模的造纸作坊。造纸师傅正在忙着抄纸。他们每个人的面前都架着两根晃悠悠的竹竿，吊着一片密匝匝的筛网，只见他们往纸浆池中一压、一摇、一摆、一歪、一抖、一回、一提，看的人还不知道是怎么回事，一张湿漉漉的纸就出来了。二弟告诉我，这些湿纸，再经过烘干，就成了一张张色彩明艳，还有淡淡花草香味的皮纸。

这个小小的石桥村是个典型的苗族村落，村里绝大部分都是苗族人。苗族在中国的所有民族里是传统节日最多的民族之一。但凡逢上节日，都要大肆庆祝一番，斗牛比赛、穿上苗族服饰跳起苗族舞蹈，晚上的开怀畅饮，彰显着这个民族朴实和热情。来此的有很多外国游客，他们流连忘返。印象最深的是遇到两位英国留学生，下午跟村里的小孩子一起从石桥上跳进南皋河游泳，傍晚则和我们一起打篮球，一连住了好多天才离开，临走时还说：这里太美了。

当然，地处西南的地理位置，这里也是水果盛产的地方，梨、西瓜、苹果、橘子、杨梅、李子……多到你吃不完，村民也是好客，自家种的，想吃就吃。

傍晚，夕阳下的南皋河宁静的流淌着，石桥村也安详的笼罩在余晖里。陶渊明的《桃花源记》里的世外桃源也不过如此。

镇远：瑰丽古镇

作者：程维

“宋理宗宝祐六年（1258年），十一月。宋诏：新筑黄平，赐名镇远州，吕逢年晋一秩。”镇远之名始于此。

——《贵州通志》

新城是迎着朝阳落成的，那时山上的雾气还没散，太阳的轮廓已经分明。当阳光终于清晰起来，新城也逐渐温暖。热情从皮肤渗入骨子里，希望由内心洋溢到脸上。新城落成的那一刻，锣鼓唢呐鞭炮声从无到有，仿佛凭空出现的一般，瞬间淹没鼎沸的人声。

那一刻已经永远成为了历史，只留下一座城——镇远——从落成时的崭新辉煌，到经历岁月沉淀后的古老沧桑。如今，一如既往陪伴着这座城的，有一条滋养万物的河——“舞阳”；一群承载风雨的山守护古城；各族生生不息的人开创未来。

舞阳河畔青龙洞依山因地，与悬崖、古木、岩畔融为一体，巧夺天工。禅寺、书院、戏台鉴证这里几代人的成长。“石崖绝壁高千仞，端直苍阔如屏风”，石屏山如屏风一般高耸挺拔，如屏风一般遮蔽风雨，沉默并坚定地护卫着这座城。

让我们拉近视野，看看呈现在我们眼前的镇远古城

罢。时代的变迁与进步要求我们摒弃陈旧，所以大多数不适应人们生活的建筑都已经修葺一新。除了这座城里最古老的那条街——石板街。街如其名，整条街都由形状规则的青石板铺就，而石板上已经不见当初的平整棱角，取而代之的是坑洼圆滑。沿着街道行走，感觉不到水泥路面的规整僵硬，自然与朴实的质感让人觉得街道已经与大地连成一体。

我们还可以发挥充分的想象，想象前人从大山深处开采青石并挑选、加工成石板；想象前人指挥着水牛用犁、耙开出一条道路，用简陋的工具将道路铺设平整笔直；想象街道两旁商贩们的吆喝与讨价还价；想象赶集时街道上摩肩接踵的行人；想象节日里车水马龙的喜庆……这条街记录了太过丰富的生活，太过精彩的人生，我们只能猜测出凤毛麟角。

莽莽大山并不能阻止人们开拓新生活的脚步，恶劣环境更不能影响人们创建家园的热情。八百年的时光，成就了镇远古镇的美名；十代人的辛劳，创造了人杰地灵的家园。

时间仍在前行，家园将更加美好。



镇远古镇

石阡：夜郎不大

作者：张亮亮

因为工作原因，前前后后也去了一些城市，呆的时间最长的算是石阡这座小城了。在这里生活了两年，从刚来的不习惯到现在能熟知每一条大街小巷，不知不觉才发现原来已经对这里有了感情。

石阡位于贵州东北部，古称山国，有夜郎古都之说，历史悠久，历史文化遗产、文物名胜众多，被列为贵州历史文化名城，亦是革命老区，素有“中国温泉之乡”、“中国苔茶之乡”、“中国最佳旅游休闲目的地”、“中国长寿之乡”等多种美名。

依稀记得2011年刚来石阡时的情景，坐着大巴一路驶过，看到了许多此起彼伏的山峦，重峦叠嶂成了这里一道独特的风景，于是想起了孟郊的一首诗：“旧说天下山，半在黔中青。又闻天下水，半落黔中鸣。”怪不得古人都这么称

赞，这里的风景确是很美，只可惜交通不是很便，才几个小时的山路就使人疲惫不堪。印象中，石阡少了大城市的喧哗和霓虹灯火，大街上熙熙攘攘的人群中，会看到许多大大小小的背篓，怀着好奇对背篓产生了审美的欲望，喜欢窥视里面的风景，久而久之才发现这个背篓的作用之大，有用来背小孩的，有用来赶集购物的……

呆的时间久了，便对这里有了更多的了解。这里有国内保存最完好最大的古代会馆建筑万寿宫、禹王宫，省级重点文物保护单位太虚洞、启灵桥及府文庙等；红军长征曾两次过境，在这里留下了无数的丰功伟绩，座落在石阡的“红二、六军团指挥部旧址”是省红色旅游经典景区。富有名族风格的“尧上仡佬族文化村”、充满古朴神韵的“楼上古寨”及水天一色的“鸳鸯湖”等都是石阡的旅游胜地。特别是县城那“一河两岸”的景象给这座小城增添了一道亮丽的风景线，一条龙川河从城中央穿流而过，美丽的“泉都大桥”如同雨后彩虹一样横跨河面，大桥两边是一些仿古的亭宇。每当夜幕降临，沿河两岸，绿柳随风舞动，霓虹闪烁，人流穿梭，阵阵清风拂面而来，河水泛起涟漪，置身于这如画的风光中，让人陶醉。

美丽的石阡，不光山好，水好、人更好。这里的人比较质朴、勤劳，时常在大街上会看到背着背篓带着孩子的妇女们吆喝着叫卖自家种的果蔬类，虽然其貌不扬，但却是健康的绿色产品；如果你去店去购买苔茶，店家定会热情地先沏上一杯色泽青翠的苔茶让你来品尝。

历史悠久的石阡小城犹如一杯浓茶，散发着淡淡的清香，养育着这里质朴的人们。在这里生活了两年之久的我，对它已觉得很亲切，下班不忘在河边走走，来感受它的宁静与美丽。



贵州的山

今生

贵州的山，不是很高——我是这么估计或者说这么想象的。

我其实并没有走满贵州的山山岭岭，我随单位来贵州搞高速公路建设，时间只有几年，仅仅在都匀、毕节等几个

地方走了一遭，如今又来到惠水——这些地方的山确实不是很高。但不知怎的，我就感觉整个贵州的山都不是很高。是的，山不很高，也就没有了峰入云霄的那种令人特别激动的惊险、惊奇、惊叹。但这又何妨？高，不可能占尽山的所有优点、优势。庐山、黄山、井冈山，它们成为名山和受人喜爱，绝非因了一个“高”字。贵州的山不高，但是，很密集，很“扎堆”，一群群，一堆堆，然后一群群一堆堆相互交织缠绕，连成茫茫一片，一望无际。山不高，很多却很陡，陡得悬崖绝壁林立，陡得难以想象人可以徒步攀登，陡得像一个人行走时身子微微前倾的样子。陡而不高的山，却极富有生命的绿色，满山遍岭的野草森林，茂密繁盛，郁郁葱葱。那绿色，是浓浓的绿，浓浓的墨绿，浓得几近于黝黑——这真是令人惊叹的绿！不管是秋末还是隆冬，那浓浓的绿总是那么依旧，那么强盛，丝毫没有衰减的迹象！

我进过一次深山。深山里最令我激动的是山泉，只闻其声，不见其身。叮咚叮咚，哗啦哗啦，甚至如风呼啸。我想像，那泉水，有的是涓涓小溪，有的是湍湍大流，可能是茂密的草木将其遮掩起来，也可能其实它们离我很远，让我难以一睹芳容。但在我下得山来，终于看见了她，那一定是四面八方汇集起来的，宽阔而修长，清澈、湍急、汹涌、欢快、奔放，在大大小小的卵石上沿着山脚流向远方。

这水的奔腾，这水的豪放，这水的力量，不也是因缘于山吗？

我就住在山旁，或者说山里边。出门是山，抬头是山，窗外是山，躺在床上脑海里也是山。冥冥之中，我就感觉这里的山——贵州的山，好像有灵性，有生命，有性格。那天，在山道上，我看见一位衣着朴实的农民，严格地说，是山民，个子不高，但很壮实，壮得像一座山；他的脸色黝黑，黑得就像山上浓浓的绿的黝黑；他脚步轻灵，有力，上山时，身子微微前倾，前倾的身影就像一座山陡斜的剪影。我忽然有了一种感觉——这位山民让我解开了心中久久未解开的结，我豁然开朗——贵州的山，她是什么，或者，她象征着什么？她不就是贵州人民吗！她不就象征着贵州人民吗！她不就代表着贵州吗！

贵州，由于地理环境的原因，在全国，她还不属于最发达的省份之列。但这并不是最重要的。贵州的人民团结，贵州是多民族省份，他们世代共同在这块土地上休养生息，团结和睦得像一家人，一如他们的山，千座万座紧密相连。贵州现在正在大兴高速公路和桥梁建设，公路和桥梁又将把千万座山更紧密连接起来，把贵州各民族人民更紧密联系起来，团结起来。这团结，是何等的力量！这股无比的力量，沿着条条高速公路，把贵州的特色撒向全国，又把全国各地的优点汇集进来，贵州就会以更快更有力的步伐前进。贵州人民这种勇猛前进的信念，就像贵州的山的绿色，浓浓的，强劲强烈，坚韧持久；贵州人民有这种勇猛前进的激情，这激情就像贵州的山的泉水，湍湍的，咆哮怒吼，奔腾不息。

有一句流传久远的民谣：山不在高，有仙则灵。那是赋

予山以神话了。而贵州的山，我们可以说：山不在高，密集则灵。千座万座山连在一起，团结在一起，就是质量，就是力量，这力量，是无敌的！

贵州印象

作者：周进军

贵州属于喀斯特地貌，若说风景大家都会想到黄果树瀑布，织金洞或者荔波大小七孔。人文的呢？莫过于千户苗寨，镇远古城……

旅游的人看这些风景大多带着慕名而来的憧憬，会错失沿途原生态的自然风光。到贵州有一种景象时常在我眼睛前出现——云山雾海。贵州多雨天，因此空气里含有许多水分子，自然雾气弥生，即使阳光明媚的日子朝霞暮霭也是必然的景观。

从黎屏到贵阳一路高速或穿山或绕山，亦或架桥飞渡，在相近的参照物下，看不到突兀地特别。然而在某个不经意的時候，你略一晃神看到接连一片的山峦起伏在云雾里，若隐若现的峰，被雾隐去的山体，和清晰的山脚，以及山脚下溪谷里徐徐升腾的水雾在山脚和溪谷间迂回飘荡。于是你会有一种置身其中看此处山水贯连天上人间的震撼。那山没有参天大树，就是那正经一点的小树也是很挑剔的在某一处落脚安家。小灌木倒不是很稀缺，明朗可见的时候就像中年男人的平头，多少有些厚重的味道。

若有闲庭信步的散漫，一路慢慢悠悠，看山峦起伏参差交错。在下，山如屏障，巍峨耸立，天若一线，难见日月。车转到山顶俯视群山相连，由近及远与天相接。其中有山，水气弥漫蒸腾直充云霄。山与天连、气与云接、云随风转，这就是云的工厂。天蓝云清感觉心也如这天宇山峦一样。这一切景象看在眼里留在心里，心灵从此宽广深远。山不畏高落差大者独其险峻，脚下的路嵌在山峰上。峡谷深邃，山泉高落形成瀑布。雨下得大的时候，山间随处可见流水淙淙，自然季节性小瀑布不经意间便会呈现在眼前。远远看去犹如一袭白纱挂在绿树青石之间，哗啦啦的声音，轰隆隆的声音，伴着雨打芭蕉的啪哒声交错传入耳膜。水烟迷蒙，雾云山遮，灌听清音，人间几何？

你也许会产生高山流水遇知音的情怀。

一瞬间的大雨，小溪变河流，一时雨停小溪又那么浅静静的流淌。万涓成水汇聚成河，这点点滴滴，大大小小的水流最后都流入清水江，青绿倒映蜿蜒于崇山峻岭之间仿若游龙。放眼望去村落零星，房屋别有气息。原生态的东西最能融入自然，哪怕有败落的痕迹。黄木黑瓦，木窗镂空，都能给人亲近感。木屋两层，出廊飞檐，楼下堆放物件，楼上住人。若得小家碧玉临窗而倚，手持针黹临摹描秀不输桃源，愿做冰人指郎迎凤，长安于此，以慰平生向往恬静之情，古色偏好之念。

山高水远，云淡风轻，不就是这里么。

林静鸟愈噪，空谷风打铃。
旋转穿出云，却是旧时情。
怎么能不心旷神怡？

山同人美

作者：程维

有些人爱山，或是流连傲立于山巅的凌人气势；或是享乐游走于山中的游刃有余；又或者是惊奇深藏于山中的奇妙绚丽。

有些人不爱山，或是畏惧大山深处的危岩峭壁；或是惊恐山林草丛的蛇蚁毒虫；又或者是厌倦林间谷地的崎岖绵延。

爱山的人流连山中的美景，流连山中迷幻般飘渺的雾霭，流连山中宝石般纯净的天空，流连山中轮廓分明的日升月落。

爱山的人倾听山中的乐声，倾听山中晨光未明的静谧，倾听山中群鸟争艳的欢闹，倾听山中风掠过林时的低语，倾听山中泉落于潭时的回响。

爱山的人欣赏山中的色彩，欣赏历尽了风霜雨雪的灰岩，欣赏记录了四季轮换的青松，欣赏腐朽却神奇的乳石，欣赏庞然却瑰丽的江山。

二航人是爱山的。

二航人不仅欣赏山中的奇景，更在山中挥洒智慧与汗水：看那连贯群山的黑带，又似盘踞山间的巨龙；再看跨越峡谷的霓虹，更似青山伸出的巨臂；其间保卫安全的红白，勾勒保驾护航的警言；且听催人奋进的晨钟，奏起山间轰鸣的交响。

细数前程，二航人陪伴大山已十三年。十三年风雨兼程，铺就成长之路；十三年开拓创新，架起飞跃之桥；十三年积极进取，铸就辉煌品牌。

十三年前，伴着西部大开发的号角，怀着激昂沸腾的热血，二航人进驻山中，开始创造传奇：凯麻高速第一响，赢得“贵州公路看凯麻，凯麻公路看二航”的美誉。坝陵河、马岭河、北盘江三桥盛会，齐聚二航人智慧，跨越无数艰险，成就桥梁奇迹。

看如今，思剑二十六标二航人平协作之乱，克技术之难，于酷暑之时，存通达之智，行开山之勇，鼓和谐之风，只为山中再多一条方便道，只为山中新增一道风景线，只为山中再迎更多爱山人。

“不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江河。”历经了大浪淘沙，通过了岁月考验，二航人亦将发扬“争创”精神，于黔贵山脉之中携手前行。

每次经过茶园，都让人有一种心旷神怡的感觉，优美的弧线不慌不忙的伸向天边，仿佛面前就是无边无际的大海，绿色的波涛随着微风轻轻的摇摆，朝我们挥手，欢迎远来的访客。伸开双手，深深的呼吸一口新鲜的带着茶香的空气，让人精神百倍，一下子忘记了所有的烦恼和劳累。

这里是黔东南茶园的“冰山一角”——熟悉这里的人都知道，黔东南主要生产雷山银球、黎平雀舌、丹寨黔丹毛尖、黄平飞云毛尖、岑巩思州绿针、中华银梭与中华银螺、台江银角苦丁茶等，均先后获部、省优质产品称号及各类全国性茶展评比优质奖。其中，银球茶、侗乡春茶和思州绿茶最为出名。这些上等的茶叶，多次获得中国食品博览会金奖，并被国家外交部选为馈赠佳品。

每每到了采茶的季节，妇女们就会背着背篓穿梭在这一片茫茫绿地，她们从早忙到晚，茶园里回荡着欢声笑语，满筐绿油油的茶芽折射着耀眼的绿光。那远处的电线杆上经常会有喜鹊在欢叫，仿佛在告诉我们：今年又是一个丰收年！

热情的茶厂老板给我们泡了一壶雀舌，不多时茶的清香便弥漫了整间屋子。老板笑着告诉我们：采茶也是很关键的，一定要细心，很多时候我们采的茶叶论汤色和香气，都无可挑剔，但是鲜叶采摘关没把好，混杂少许鱼叶，价格就会大打折扣。老板的这番话，让我们幡然醒悟，采茶如是，我们干工程又何尝不是呢？——细节决定成败，只有把握每一个细节，环环相扣，才能确保质量，干精品工程。

我们三黎十五标项目驻地，离茶园仅仅只有十分钟的车程，在这里工作生活了一年有余，我们感受了黔东南朴实的民风，看到了黔东南人民勤劳致富的双手创造的结晶，享受着大自然带给我们美好的环境——我们的建设者在这里吸收着这一片好山好水的养分，发扬着二航人敢打敢拼的精神，加班加点不分昼夜，把我们的无悔的青春奉献给了这一片肥沃——神圣的黔东南大地，茶园的清香也沿着我们的高速公路飘向远方……

贵阳之秋

作者：慕容锴

2008年，我在贵阳南环项目部工作，从春到秋，从夏到冬，那里的四季生活在我记忆里留下

了一笔浓墨，而印象最深的，自然是秋天。

和江城武汉相比，林城贵阳的夏季显然是温柔如秋了。正因为这样，当真正的秋天到来时，人们不会半丝的感觉，只是一阵微风过后，颇感凉意的人们才感叹道：哦，原来秋天悄然来临了。

那年，我们的工地在贵阳之郊，一个名叫花溪的地方，之所以叫花溪，是因为这里有条小河也叫花溪。每年春天，小河两岸的花朵就竞相开放，风吹来的时候，花瓣缤纷落下，粉的、红的、白的一起飘在河面上，随着清澈见底的溪水缓缓而去，这条小河顿时变成了一条正在流动的点缀星饰的玉带，煞是好看。于是，这条小溪因了飘落的花瓣，被命名为“花溪”。秋天的溪水当然没有花瓣的相随，然而却多了一群新朋友：我们。

“自古逢秋悲寂寥”，秋季本来是万物凋零的季节，在那一刻，却因为一群筑路人的到来而充满了勃勃生机，可谓“我言秋日胜春朝”了。

我们修筑的路，名字叫做贵阳南环线高速公路，是贵阳市献礼国庆六十周年工程，也是贵阳市单体投资最大的工程，对于贵阳的发展有着不可估量的意义。

作为参建的队伍之一，我们标段驻扎的地方不仅有绿水，还有许多青山。贵阳多山，山不高却灵秀无比，尤其是满山遍野的绿树和萦绕山顶的薄雾，更增添了几分飘逸。

记得从项目部到山脚的工地，有一条只能供一人通行的小道。小道不仅幽长而且蜿蜒，加上两边一人多高的玉米和向日葵长得特别茂盛，使人不由得有身陷迷宫之感。但是无须惶恐，当你穿过最后一块玉米地后，就到达我们的施工现场了，此时，你的心将无法不豁然开朗：施工现场之大之繁忙，和刚才羊肠小道之窄之幽静形成了鲜明的对比！放眼望去，整个工地就像一个体育场，我们的工人就是一个个精神抖擞的运动员，在这座舞台尽情的表演。一台台挖机、推土机不时响起的汽笛就像战斗的号角，鼓足了大伙儿的干劲。数十辆大型货车来回穿梭，奔驰而过；无数面印有“中交二航局”的刀旗干净整洁，迎风飘扬；一幅“热烈祝贺中交进入世界500强”的横幅红的格外鲜艳；写着“施工现场，注意安全”的标识牌随处可见，十分醒目。再看现场的工人，只见他们一个个戴着崭新的安全帽，黝黑的肌肤和强健的身躯，在阳光的照射下充满了力量感。就在那一刻，他们仿佛正在上演一出描写建筑工人的舞台剧，每一个人都是演员，每一个人都在用自己的行动，让这里成为劳动者们欢乐的海洋，让这里的秋天成为一个充满希望、充满收获的季节。这时候，我早就将刚才那条狭窄的羊肠小道抛到了九霄云外，而是想到了那句“山穷水尽疑无路，柳暗花明又一村”……

彼时到现在，一晃过了五个秋天了，南环公路早已通车，项目部的朋友们如今也不常有机会见面——秋日多思，武汉的秋天让我想起了贵阳的秋天，那些山，那些水，那些人，你们都还好吗？

贵州味道

责任编辑
慕容锴

TASTE
@GUZHOU

“吃货”的贵州记忆

提起贵州，那些对她不熟悉的人脑海中定会浮现出层峦叠嶂、一望无际的大山，对于我们这些长年扎根于贵州的二航人而言，贵州的山却是这里一道别致的风景线。这里的喀斯特溶洞星罗棋布，可谓“无山不洞，无洞不奇”。而对于一个“吃货”来说，贵州的小吃更具它独特的味道。

贵州味道是辣的。贵州菜与口味相近的湘菜、川菜的最大区别在于辣感的差异，其辣味可分为油辣、糊辣、干辣、青辣、糟辣、酸辣、麻辣、蒜辣等等，有的辣而酸，有的辣而香，有的辣得张口咋舌、大汗淋漓，辣出风格、辣出品位。如龙里县的辣子鸡，色香味俱全，肉质嫩脆、香辣可口，吃完之后你就会感受到那种辣得畅快淋漓的感觉。

贵州味道是酸的。黔东南是“吃酸”的故乡，当地乡谚有“三天不吃酸，走路打罗圈”之说，道出了贵州人对酸的喜嗜和黔东南的酸食文化，以凯里酸汤鱼最为有名。冬日里若去吃火锅，那一锅热气腾腾的酸汤鱼端上桌，顿时让人觉得胃口食欲大增。以前在石阡这座小城的大街小巷都可以看到各种酸汤，每次空闲时间出去，总抵挡不了那种飘香的诱惑，于是会美美的吃上一顿。

工作的这些年，因调动或者回家转车需要，已前前后后去了贵州好几个地方，让人回味的还真不少，遵义羊肉粉和花溪牛肉粉确实让人意犹未尽。记得一次休假回项目部时从遵义转车，大清早下了火车，老远便闻到了一股扑鼻的香气，环顾四周，原来这香味来自不远处的一家早餐店，待一碗滚烫的羊肉粉下肚，浑身暖和了不少，顿时疲惫全无。

在“吃货”的记忆里，贵州特色小吃还真不少。去了贵阳，一定要去二七路的小吃街逛逛，那里大小小几十个档口店铺让人眼花缭乱，汇集了贵阳肠旺面、丝娃娃、刘三妹烤脑花、砂锅粉、销魂烤翅等各种口味不同的名优小吃，让人垂涎欲滴。

我想对于每个“吃货”而言，最感兴趣的事情就是不停的发现各种美食并试图去尝试它。所以来了贵州，一定要做个名副其实的吃货。（张亮亮）



贵州“三宝”

每到一地，喜欢买特产的人，应该都知道“贵州三宝”为何物，即天麻、灵芝、杜仲。而在这里，我要说的贵州“三宝”，却是记忆中小时候家乡人在贫困年代生活中必不可少的三宝——酸菜、豆汤和苞谷饭——“劳力三宝”，暂且起这么一个名，这是因为它们是庄稼人保持劳动力的三宝。

酸菜：酸是贵州味道的重要部分，素有“三天不吃酸，走路打串串”之说法。家乡酸菜的做法，首先是选用大叶青菜（特有的）、或是嫩绿的罗卜菜（以红杆为佳）、或是野生的



水芹菜、或是细嫩的油菜；其次是腌制，将挑选好的菜洗净后，在拌有少量玉米粉的沸水里短时间煮一下，按家乡的说法就是“扎一下”（即在沸水里焯一下），所以也叫“扎酸菜”。最后是将焯过的菜连同沸水装进酸菜坛，加上适量的微生物自然作用下变酸的酸菜汤酵母，放置3至5天，就自然变酸成酸菜了。这种腌制的特点就是能最大限度的保证酸菜的叶绿素和维生素不被破坏，同时还能保持青菜的清脆。至今，每个农户家里必然有酸菜坛，而城里人多是在农贸市场买做好的。

豆汤：家乡用一种叫花豆的豆类煮而成的汤。花豆的维生素和矿物质含量丰富，高淀粉高蛋白无脂肪的保健食品，具有健脾补肾、增强食欲、抗风湿的作用，对肥胖症、高血压、冠心病、糖尿病、动脉硬化有食疗作用，最为神奇的是花豆能把各种肉类中的脂肪降低，实为神奇的煲汤佳品，在民间享有“豆中之王”的美称。豆汤的做法是把洗净的花豆加清水，最好是用砂锅和煤炭火炉，慢火煮制。其特点是豆熟而不烂，汤红润而清澈，所以叫“豆汤”。



苞谷饭：贵州把玉米称作“苞谷”，故苞谷饭可称为“玉米饭”，家乡人戏称“满嘴跑”（粒极小，咀嚼时满嘴都

是）。由于家乡水源缺乏，地势崎岖，故多种旱地，水田较少，主食便以苞谷饭为主，小时候能吃大米煮的白饭是一种奢侈，只有在过年或特有的节庆、喜事，或者是生病时，妈妈单独用碗装上大米放在蒸苞谷饭的甑子（一种木制圆桶型容器）里蒸，也只有生病的孩子能吃上。“苞谷饭”的做法，第一步是——“拌制”，即将用石磨磨碎的玉米粒洗净拌湿；第二步是——“初蒸”，将拌湿的玉米粒放入甑子中“初蒸”，第三步是——“分制”，将蒸过的玉米粒趁热用凉水迅速分离，以还原玉米粒的粒度，同时增强其表面的韧劲。家乡俗称“分饭”。第四步是——“重蒸”，将用凉水分过的半熟苞谷饭的重新放入甑子中蒸致熟透。最好的苞谷饭既要柔和疏松，又香味可口，而且做出来的品相必须要象蚂蚁下的蚂蚁子蛋。



小时候，酸菜、豆汤、苞谷饭是一年四季都可食用，是家家户户必备的食品。酸菜常常是切碎后放入豆汤混合，然后沾上特制的豆豉辣椒水，苞谷饭当主食，那叫一个绝配。在家乡，酸菜、豆汤、苞谷饭，再苦再穷的年代，虽然没有钱买肉类荤菜，只要有了这三样东西，日子都能吃得有滋有味，可以说是家乡人千百年来赖以生存的“三大法宝”。尤其是庄稼人，大白米饭吃了不撑饿，还是“酸菜豆汤苞谷饭”胃口好、好消化、干活有劲。

现在，家乡的变化大了，人们的日子越过越好了，一日三餐吃“酸菜豆汤苞谷饭”的人家几乎没有了。尤其是苞谷饭，昔日的三餐主食，现在成了商品，城里乃至条件好一点的村子，都有人将煮好的苞谷饭叫卖作为赚钱之道。于我来说，每次回去，都会让妈妈买一点或者是弄米来自己做，亦或是同学小聚，一个酸菜豆汤火锅，酒过三巡之后，来一碗苞谷饭，那真是“人间美味”。（文健）

凯里酸汤鱼

生活百味，酸、甜、苦、辣，酸为首。贵州省黔东南州是“吃酸”的故乡，而凯里尤为盛行，配上在《舌尖上的中国》纪录片中介绍的贵州特色“禾花鱼”，一锅飘满火红酸汤的凯里酸汤鱼呈现在您的面前。

不得不佩服人类的智慧及对于吃的追求。贵州省地处西南，气候潮湿，多烟瘴，流行腹泻、痢疾等疾病，嗜酸不但可以提高食欲，还可以帮助消化和止泻，你能想到用米汤、淘米水加无叶蔬菜发酵亦或者用西红柿、酸菜、醋居然能制作色靓、味美的酸汤么？稻田里插秧时放下的鱼苗，在稻谷的成长过程中，也养育着穿行于稻苗之间的，吃着禾花



的肥美鱼儿。两种美味的结合，端上桌则是苗族人民对客人的热情。

凯里吃酸汤鱼最有名的莫过于亮欢寨。晚上约上几个朋友，碰到苗族节日，院内会有苗族风情演出，苗族妹子会邀你品上一大口牛角酒，会邀你一起跳苗族舞。找一处落定，一上桌的散发着淡淡米香的糯米茶就已经勾起了你的食欲，等到火红酸汤锅底搭配着肥美滑嫩的禾花鱼端上桌的时候，早使得各位食指大动，再小酌几杯店里酿的米酒，这些对吃货的世界来说，已经是心满意足。当然，在你走进乡村苗家时，虽然没有餐馆的色香味俱全，但是苗族村民所传达给你的好客热情由岂是这酸汤鱼所能替代的。（杨伟伟）

水城烙锅



09年，我在贵州北盘江大桥项目部工作。项目部前期是在六盘水市水城县发耳镇一个叫做哈青的小村子里办公。哈青村位于海拔1700多米的山顶上，人家不算很多，但大都朴实好客。

山里的天气变化很快，时而炽热的太阳晒得皮肤发烫，时而朵朵的白云又看得人心旷神怡，时而又下起一场使人皱眉的阴雨——下雨是最头疼的，不仅耽误我们的施工，而且让气温骤降，即使是在夏天，也不由得让你要多穿几件衣服，去抵挡那无孔不入的寒气，更不用提6、7月每天都要开着电热毯把被子烘上两个小时再睡的事了。

我们的邻居很好相处，没几天就很相熟了。在不忙的时候，我们总会买一壶当地的白酒，到这位邻居家打秋风。记得有一次下雨，空气又冷又潮，我们出门忙活了一天，回来的时候浑身直打着哆嗦。邻居看见我们，很热情的把我们叫过去，说请我们吃烙锅。我问烙锅是什么， he说是水城的名小吃，好吃的很，快点来。

不讲客气的我们叫来就来了，进屋一看，女主人正在一个炉子上架起一口平底锅，而锅旁的小桌上，放着各式各样切好的小菜，有土豆片，肉片，野菜等等。男主人则忙拿出一瓶自家酿的苞谷酒，说，今天就喝这个酒吃烙锅。

烙锅做起来并不复杂，食材都准备好，就可以开吃了。只见女主人在平底锅上刷了一层油，待油起高温时，便将肉片、土豆片放在上面煎烤，熟了之后，蘸着辣椒粉吃。

我见样学样，忙不迭地尝了些，再喝上一小口苞谷酒，顿时感到体内灼热无比，就像武侠小说中所说的内力，一下子把寒气全给逼出来了，那滋味，可真是舒服透了。

吃到这样的美味，我不由分说的掏出手机“百度”，百度上说：烙锅是贵州的一种地方名小吃，比较出名的是水城烙锅。烙锅始于清代，至今有300多年历史。传说，平西王吴三桂调兵镇压水西彝族，当地居民为逃避战争，逃进深山，取来瓦片，架在火上用生菜油烤烙土豆及其他荤素野菜等食物充饥。不料这竟成了一道美味沿袭下来。只是瓦片换成了平底铁烙锅，可烙的食物有山珍、海味、野菜。其风味香爽可口，味道奇香，开胃可口，油大不腻，而烙锅味道的好坏取决于辣椒面，所以辣椒面是关键。

从那一次吃烙锅到现在也有好几年了，这种小吃在别的地方还没见过，喜欢美食的朋友如果到了贵州，可以去尝一尝。（慕容锴）

花溪牛肉粉

去贵阳之前，朋友说要请我吃当地最有名的花溪牛肉粉。花溪是贵阳的一个地名。当地出产的辣椒十分有名，比辣椒更有名的是风景优美的花溪公园，比花溪公园更著名的是花溪牛肉粉。我们去的这一家没有包间，只在一个硕大无比的大厅内放了二三十张桌子，可同时容纳一百多号人。去吃粉的人常常没有座位，只好到处观察，看有谁快吃完了，就站到他身后等。牛肉粉终于端上来了，挺大一碗，雪白的粉、酱红的牛肉丁、碧绿的香葱和香菜、玉石白的酸菜、清汤上面浮着几滴香油，看那颜色就觉得舒服。汤里放有胡椒粉，桌上另有油炸过的辣椒自己随意添加。贵阳人太能吃辣了，我见到身边的人都是恶狠狠地加辣子，碗里一片通红。其实不加辣椒味道也挺好，因为那汤是用黄牛肉熬成的，而且加了秘制调料，鲜、香、辣，滋味之好，无法形容。牛肉是卤的，切成丁状，卤汁也有秘方，别处是吃不到的。粉是圆白粉，雪白、细滑、韧而且糯。那几片酸菜也很有特色，是用甘蓝泡制而成，爽、脆、酸。牛肉粉里加酸菜很

有道理,它从质感和味觉两个方面与米粉、牛肉构成矛盾的统一体,相辅相成,使人胃口大开。我刚拿起筷子开吃,就有人在我身后等座位,很有点别扭。但没想到,这牛肉粉太可口了,不过三五分钟就吃掉了一大碗,连汤水也没剩下,倒也没让人家久等。

把碗一推,站起来走人,只觉得浑身上下每一个汗毛孔都张开了,从头顶到四肢都有细汗冒出,遍体舒畅。只是,肚子已经饱胀了,嘴里还有点犯馋,意犹未尽的感觉。

野根烧鸡

曾经有这样一个非官方的说法:在“非典”泛滥全国的时候,贵州是全国少数没有“非典”的城市。贵州人为什么不会被“非典”侵袭呢?那是因为天天吃折耳根的贵州人,已经有了免疫力。当然这种说法毫无科学依据,但折耳根的确已经根深蒂固地融入到了贵阳人的血液里。

这种贵州得天独厚的食材,中药里赫赫有名的鱼腥草到了贵州就取了嫩嫩的那段根茎来吃,惟其爽脆故名“折耳根”。折耳根是属于全体贵州人的标识,据说要看一个人是否是地道贵州人,进了菜馆二话不说连点两盘折耳根的就是了。不过北方人一直接受不了它的腥味,由于味道的特殊,人们对它就好像对待臭豆腐——爱它的人几乎顿顿都想吃,可讨厌的人闻都不愿闻一下。

说起野根烧鸡,这道菜也有着它的故事。相传2500年前,鲁班在赤水河修双风台寺庙,人们为了纪念他,将折耳根取名“鲁班草”,而野根烧鸡的创作灵感正来源于鲁班草,将其他野草根也加入这道菜,除了有纪念的文化底蕴外,还仿佛书写着赤水河古往今来动人故事。

除了折耳根,这野根烧鸡的鸡也是很有讲究的。据悉它是来自山里放养的小香鸡,只有这种鸡才能让这道菜富含野根的清香,鸡肉也够Q滑。另外,这道菜还曾获得“2009贵阳黔菜创新电视大赛”、“最佳黔菜创新企业奖”和“创新菜品”一等奖。是不是很有来头呢?

滑石牛肉

说到秋季养生,不得不提贴秋膘,不把自己吃得“莽莽”的,又咋个去面对贵阳冷飕飕的天呢?于是就有这样一道菜,光听名字就能窥其美味:滑石牛肉。

菜一上来,还以为是涮锅,因为菜居然和锅分家了,而厨师却说,锅中有锡箔纸包裹的鹅卵石防止热油沸腾后四溅开来,而牛肉都是经过秘法腌制过的,吃时用筷子夹着生牛肉在热油中洗洗涮炸,不过十来秒就可以沾上蘸水适用了。滑石牛肉入口,只有一个感觉就是:嫩!,嫩嫩的牛肉不知是经过什么调味料腌制过,像有一层滑滑的外皮,而配上辣椒或尖椒的蘸碟后,一时间竟让人有想给这道菜改名

的冲动,称它为:“嫩得过分”或是“德芙牛肉”因为实在太嫩太滑,真如广告上说得:如丝般感受。

《本草纲目》记载,牛肉有安中益气、养脾胃,补虚壮健、强筋骨,消水肿、除湿气等功效,除此之外这道菜还配有洋葱和香菜一同涮食,洋葱的抗癌、维护心血管等功效那就更不必多说了,秋日养生,不来吃这道滑石牛肉,你还想吃什么?

肠旺面



肠旺面是贵州极负盛名的一种风味小吃。它的主要原料是猪大肠、新鲜的猪血旺和擀制的鸡蛋面条。配料和调料有20多种。主料和配料的制作都非常考究。猪大肠越肥越好,里外洗净,用盐、醋反复揉搓,将肠壁的粘状物揉净,再用清水反复浸漂,除去腥味。然后放在木盆或瓷瓦盆中(忌放金属器皿内),把肠子花椒、山奈、八角放入锅内煮熟,捞出切成片。然后又用姜、葱、山奈、八角放入砂锅小火慢炖。血旺要嫩,也切成片吃时在汤锅里放一下。配料如脆哨即用猪槽头肉或五花肉,用以鸡蛋面、猪肠、血旺、脆哨四大原料为本,再调放鸡汤、红油辣椒等佐料,经12道工序,才出成品一份。其汤色鲜红、面条蛋黄、肥肠粉白,葱花嫩绿,豆芽金黄,一碗捧出,使人顿感赏心悦目,待举箸下咽,更是满口生香。面条脆细爽口、食不粘牙;肉哨香脆、肠旺鲜嫩;辣而不猛、油而不腻;汤鲜味美、回味悠长。

洋芋粑

路边摊摊,支口平底油锅,将切成滚刀的土豆块或煮成芋泥的土豆饼,放油里一炸,然后蘸上辣椒粉吃,看似简单,但辣椒粉里放盐放多种调料,配以凉拌的小菜,如折耳根,酸萝卜,酸莲花白,同是外焦里嫩,比麦当劳蘸番茄酱的薯条吃起来带劲。

洋芋粑只能算是小食,是贵州众多小吃中的一种,堪比西人的下午茶点。早起,可以下楼去吃一碗肠旺面。肠是肥肠片,旺是猪血旺,面是手擀面,配以一粒粒樱桃般绯红

的脆哨,再用豆芽垫底,白汤,红油,上浮细碎葱花,吃一口,汤鲜辣香,真能从舌尖爽到骨头里。来贵州,不吃一碗肠旺面,算是白来了。当然,你得找对馆子,不是所有的店家都有如此好手艺的。(Lily)

三穗麻鸭

三穗麻鸭,是贵州名食。它以胆固醇低及肉质细嫩鲜香的特色,被誉为“天下第一鸭”而驰名国内。



说到三穗麻鸭,那可是盛名鼎鼎,脍炙人口。这里山清水秀,良田大坝,气候温和,一级级梯田层层叠叠,高低错落。沟溪众多,水质无污染,加之沟溪中螺丝、小雨细虾等水生物丰富,为三穗鸭提供了丰富的纯天然食物。三穗的鸭子一般是放养在田间的水稻中或是小沟细河中,在这样的环境中生长起来的鸭子不好吃才奇怪呢。在三穗吃鸭,最著名的一家便是“黔之轩”酒店了。在那儿每天应市的各种鸭约有百来只,人们吃鸭都要在前5个小时预定,才能有座位。

三穗鸭味儿好,有多种做法,如血浆鸭、黄焖鸭、啤酒鸭。最有名的还是血浆鸭,它营养丰富,色香俱全,吃起来脆嫩、鲜美、酸辣,且不柴不腻。

三穗炒制“血浆鸭”的做法是:选用2斤左右的重量的三穗鸭,备好子姜二三两、大蒜一两,鲜红辣椒三至四两(青椒亦可),米醋一两(醋精配清水或用酸水亦可),甜浆一两等作配料。杀鸭时,先将鸭血流入醋加清水的酸水菜碗里,使其血浆不致凝固,然后将子姜、甜酱拌入血浆中搅匀,再将鸭子分档切成小块,用肥膘肉四至五两煎溶,将鸭放入铁锅中爆炒,再入辣椒、蒜拌炒闷熟,锅内无水时,把小尖椒切成段状并血浆拌料加味精倒入锅中,边倒边炒,待血浆成熟后,即或出锅上席食用,出锅的鸭子颜色丰盈饱满,皮酥肉嫩,鲜美香辣,肥而不腻,瘦而不柴,让人垂涎三尺。

三穗人民素有养鸭习惯,据考证有三百年以上的历史。每逢立夏、端午、中秋、重阳等节日,家家户户都要宰鸭,吃鸭欢度。平时还以鸭作礼品,走亲访友,或上市出售,换回生活必需品。三穗人常称:“家有几只下水船,不愁油

来不愁盐。”可见鸭在三穗人民日常生活中的重要性。

或是空闲或是周末,约上三五好友同事,去三穗食鸭解馋,亦是繁重的工作之余的超级味觉享受,如有“周食麻鸭一两斤,不辞长做三穗人”。(黄敏)

水城羊肉粉

水城羊肉粉是贵州省六盘水市的民间小吃,是当今六盘水市人早餐的主食,水城羊肉粉起源于上个世纪八十年代初。在整个贵州,水城羊肉粉和凯里酸汤鱼一样,都是很出名的食品。

水城羊肉粉最讲究的就是汤和辣椒。汤做的越好,辣椒炸的好,羊肉粉的味道就越好,在吃羊肉粉时,如果放上几片羊肠和羊肝等会有意想不到的口味。而且水城羊肉粉是不放葱的,但是在很多地方的水城羊肉粉都放了葱,这样是不正宗的。接下来我们来讲羊肉粉的关键点之一,汤,吃羊肉粉最讲究就是吃原汤味,六盘水的人们喜欢选择当地的黑山羊,当天宰杀剥皮,不用水洗就可以放入锅,熬羊肉汤时,要小火慢炖,使得羊肉汤清而不浊,鲜而不腥。当然我们在吃羊肉粉的时候,尽量少放或者不放味精,醋,酱油,因为这些调味料会大大地影响汤的原味。当然,也有很多朋友在吃羊肉粉时喜欢吃点蒜头,为了不让口里藏有难闻的蒜味,这时,羊肉粉的配菜——酸菜横空出世。当然,最好是等羊肉粉快吃完的时候吃点酸菜,这样不仅可以减少你口中残留的蒜味,更是满足了你的味觉。水城是个相对来说比较寒冷的地方,被冠以“凉都”之称,所以,水城的羊肉粉里面的辣椒是很多的,并且都是油辣椒,这就引出羊肉粉的关键点之二,要放辣椒,辣椒做的好了,相得益彰,做的不好会让人感觉太辣或者无味。

吃完羊肉粉,先别忙着走,建议你倒上一杯大麦茶,一遍慢慢地喝茶,一遍观看老板娘煮粉的身影。或者看看门前来来往往的行人与车辆,你会发现,原来美好的生活也可以这么简单。(佚名)

美味稻田鱼

稻田鱼,顾名思义,就是在稻田里养的一种鱼。利用稻田水面养鱼,既可获得鱼产品,又可利用鱼吃掉稻田中的害虫和杂草,排泄粪肥,翻动泥土促进肥料分解,为水稻生长创造良好条件,一般可使水稻增产一成左右。这里每年5月份,水稻栽插完四五天,当地人就习惯将手指大小的鲤鱼放入稻田,不需人工投放饲料,任其在稻田里自然生长。这种生态种养方式在贵州黔东南锦屏县一带很流行。我们在这一带施工,自然就有这个口福了。

稻田鱼的吃法也有讲究。这里的稻田鱼多为鲤鱼,每条在半斤左右,从田地里捞起来后,最好在清水中养一两天再食用。先取鲤鱼若干,按每人1斤的食用量称量后洗净,



清除内脏，保留鱼鳃和鱼鳞，切成二段，放在土灶中煎起皮，用盆子盛起。

中火加热炒锅中的油至5成热，放入老姜片 and 葱段煸炒出香味，投入番茄块煸炒2分钟，加入米酸汤和适量冷水，调入盐、胡椒粉和鸡精，直接倒入火锅中，火锅中加入鱼腥草段、广菜、鲤鱼、豆芽菜大葱、狗肉香、青蒜段、木姜子油，大火煮40分钟左右至鱼熟透，即可享用。吃完鱼肉还可以涮食其他涮料，不亦乐乎。

稻田鱼，属生态养殖，鱼靠害虫杂草为食，在浅水中养殖，水温高，鱼的活动量大，长成的鱼肉质细嫩，味道鲜美。一般选用烧柴的土灶，煮出的鱼汤更是肉嫩味鲜，只是时间稍微显长点。鱼子和鱼肠弄干净后，可以直接下到火锅中，也可以单独用青椒炒成菜。农家饭做得米饭锅巴浇上火锅中的剩汤，味道爽极了。（黄明山）

品“三穗”

孔夫子说“食不厌精，脍不厌细”这说明中国人自古就对食物有一定的追求。在我看来，对于美食的定义不在于色香味，而在于从中获取的满足感。好吃的东西也不在于食材的稀缺昂贵，更是烹饪者的独具匠心。三穗隶属于贵州黔东南，接壤湖南。这里山水秀丽却生态原始，如此为了加快建设、便于交通也就驻进了许多施工单位，我们便是这其中之一。

三穗虽说是个小县城，却也是五脏俱全，该有的设施基本都接近饱和，尤其是这美味，遍地开花。先说当地的菜市场。这是各家餐馆的原材料采集处。各种熟食干货、肉禽蔬果应有尽有。唯独匮乏水产品，碰上大雨时节，那些泥鳅、小虾更是少得可怜，尽管如此，早市里却总能看见挑担卖鱼的人，不一会的功夫，就卖光了。当地人喜凑热闹，再不济的东西只要围满了人，都能在分分钟内一扫而光。这样看来，三穗也算上富裕，如此才能为餐馆源源不断的原材料需求提供出处。

再说当地的赶集民风。碰上农历尾数是四、八和逢年

过节的那几天，山里的村民接踵而至，有些早早就摆好了摊子，有些拖家带口提着篮子大采购，还有一些便是来瞧热闹。这个时候，从街头逛到街尾，好东西才会陆续浮出水面，有带着蜂巢的蜂蜜，金黄明亮。有年长老太背篓里的米糕，温暖透白。还有小贩篮子里的米皮，火红的辣椒油上洒满了折耳根，吃起来很是过瘾。还有蜂蛹蚱蜢蛆，白白嫩嫩的蠕虫也受当地人的喜爱。我没有尝过，就不做评价吧。

最后再去瞧瞧三穗的餐馆小吃。印象最深的是光头家的煮鱼头，剑河那边来的鱼，煮开了全是奶白色的汤水，泡上一碗米饭，香沁斥鼻。华侨旁的那家鹅肉粉店也是出名，每次去都要等许久，老板的祖传秘方加一勺秘制油调成的鹅肉汤，再添上当地鹅肉制成的肉码，真是鲜美无比。往往不到中午就卖完了，还想吃的，只能等隔天。还有老街的瓜子店，老式柜台上陈列着各种口味的瓜子，买的最多的是最左边那个口袋，颗大饱满，嗑开后满是咸咸的香味。桥头的包子铺也是经常去的地方，那里的粉丝包子是我的最爱，老面做的褶子皮咬起来很有劲道，猪肉粉丝馅里夹杂着生姜葱花看着就已经垂涎欲滴了，咬进嘴里，回味许久也不舍得吞下去。当然这压轴的还数三穗鸭了，几乎各家馆子里都有这道主菜，或是做成麻鸭，或是做成血浆鸭，或是做小炒，或是做卤味，或是清蒸，各式各样，没有做不到，只有想不到。当然对我而言真正的美食一定让人印象深刻，不只是留给味蕾的印象，更是当时的气氛，比如在那家简陋的夜宵摊子里，我们动手烤的豆腐在一阵阵的欢声笑语中烤糊了也是美味。比如我们在山寨韩国烧烤店里炒咸了的韭菜也是美味……

三穗可口之物太多，不能娓娓道来。华侨的牛肉羹、美食街的带皮牛肉与羊瘪也是美味。三穗的食物称不上是艺术品，却也精致，撒上烹饪者的用心夹杂这浓浓的三穗风，每道菜都能给予新的感受。想必在三穗美食的熏染中你已“口水直流三千尺”了，不如来一趟三穗，品品“三穗”，看看这里的美味美景是否值得你细细品爵……（罗芳）



印象黄峰

大海

19年前，在党办工作的我，第一次见到黄峰。这个朴实而谦逊的人，虽然其貌不扬，但年轻的脸上却有着坚定和从容的表情，甚至和我一样的短发上，都写着坚韧与挺拔。19年后，他成为我在公司不多的朋友之一，也成为我工作生活中的兄弟、砥砺和同行。如今，他已从物资专业的岗位上脱颖而出，成为一名优秀的项目书记，和无数工地上的二航员工一样，是企业发展的脊梁和支柱。

平凡朴实，成果斐然

2003年4月，在广西南友项目部，我和黄峰面对面坐着，压力重重。这个项目我是支部书记，他是物资主管，过去的几年里，我工作的合安项目和他所在的烟台项目，都出现了亏损，项目形象和效益不佳，现在又在做一个项目工作，感慨万千。

这个项目我们绝不能再搞砸了，我和黄峰暗下决心。黄峰的物资工作是项目的重头戏：盘好材料，降低成本，杜绝亏损。该目标价很低，公司当时甚至允许项目适当亏损，但黄峰配合项目领导，成功地利用红线范围内的一座石山，出色地解决了地材供应问题，使项目部最后一举扭亏为盈。

认识黄峰很早，也一起在机关共事过，但一起搞项目，这是我们唯一一次合作。在项目管理中，黄峰显示出了坚强的意志力和出色的管理水平，尤其是综合素质上，让我自愧不如。往大方面说，他善于处理各方面关系，心理素质好，工作能力强。说通俗点，他会忽悠，而这种忽悠，是从维护企业利益出发，往往起到出其不意的效果。

南友项目部后，黄峰有幸参加了二航局施工的第一个铁路项目——武合铁路项目，较好地完成任务后，他又到武汉轻轨项目部工作，随着年龄的增长，他的综合素质越来越强，而且他善于发动群众、团结员工的特点，被分公司党委看在眼里，2008年，他被任命为厦蓉线BT23标的项目书记，开始从事党务工作，由一名出色的物资人员，转变为一个优秀的项目书记。

贵州的项目，在人们印象中向来是交通不便、条件艰苦的，但分公司在贵州扎根十几年，这个市场越来越成熟完善，也为分公司创造了不少效益。黄峰在贵州一干就是6年，和其他贵州项目的员工一样，他没有怨气，把对故乡和亲人的思念化为工作中的动力和创造力，兢兢业业，顽强拼搏，用自己的努力和汗水，让环境恶劣条件艰苦的贵州山区，变成二航人创业和收获的基地。

黄峰是个很平凡的人，身材不高、其貌不扬的他，放在人群中，一下子就会泯然众人。但他却有着自己的理想和信念，这个理想和信念就象种子一样，落在二航局这块沃土上，哪怕再大的风霜雨雪，都会开出灿烂的生命之花。同时，黄峰又是个乐观豁达的人，宠辱不惊，这种性格的人，更适合在二航局这个平台上，找到自己施展才华的空间。站在空间外的人看着他，也能够感受到他身上的激情、创意和干劲。

黄峰在贵州6年来在三个项目任支部书记，BT23标较好地完成了施工任务，初次搞支部书记的他，项目部被评为分公司的企业文化建设先进单位。而遵毕13标项目，又创造了极佳的经济效益，黄峰还获得了分公司海星奖优秀班长荣誉。目前的凯羊3标项目进入冲刺阶段，今年上半年，项目部被评为沿线综合检查第一名，而黄峰则被评为中交集团优秀共产党员！



能力突出，务实干练

黄峰是名优秀的基层支部书记。这种优秀体现在，一方面，他能够扎扎实实做好支部书记工作，既保持项目书记严谨务实的作风，又在党建工作中融入创新点；另一方面，他能够配合行政领导抓好项目管控，既种好项目管理这块“地”，又不荒废党务工作这块“田”。

到凯羊三标项目部出差，陪同在身边的黄峰，总有接不完的电话，而这些电话里，现场管理人员的汇报占多数。有时和他在一起，我都有刹那间的恍惚：这家伙是项目经理还是支部书记？

“我们是经理书记分工不分家”，项目经理陈林笑着给我解释。两位项目正职，倒是在性格上形成互补：陈林内向严谨，但却又时时以为人本，黄峰外向活泼，但又处处严格要求。陈林负责项目部的行政工作，但对黄峰提出的特色党建以及项目文化活动，大力支持。黄峰主管党务工作，但却又对项目进展甚至各协作队伍情况，了如指掌。

作为支部书记，黄峰认真做好党建和项目文化建设工作，凯羊三标的特色党建“清风工程”，卓有成效。他认真做好员工的思想政治工作，在团结班子方面，也有自己的方法。黄峰最可贵的地方在于，他有自己的管理思路，而且他的思路和分公司管理提升的要求，自然地契合在一起。在施工现场，经常会看到他宣传指导：

“要理清思路，学会管理，对不同文化、不同性格的人要改变交流方式；要大处着眼，小处着手；要懂得借力，多和协作队伍老板商量沟通，调动队伍积极性，不要自己一个人去管，这样累却没有效果。”这是他和现场技术主管小孙讨论如何更有效管理。

“不要电话遥控，要多去现场实地察看，调查了才有发言权。多去现场发现问题，多帮助工人们及时解决问题。”这是他在劝说工区的一位副经理。

“你做成这样还想在二航局混饭吃？要知道我们的宗旨是追求卓越，追求品质，不是马马虎虎应付了事。不能觉得不出问题就行了，必须要有干出精品的心态。”这是黄峰在现场教育一个协作队伍的负责人。

这种言传身教，在凯羊项目到处可见，黄峰正是通过

自己的言行举止，将二航局的文化理念与管理意识，灌输给了项目员工甚至协作队伍。悄然间，项目的管理得到提升，员工的素质也得到提高。

黄峰对外协调能力很强。当那群黑恶势力、狡诈之徒不自量力地讹诈威胁想强行承包工程时，黄峰有礼有据地和他们讲道理，讲道理行不通时，他便毫不留情无所畏惧地挥起“大棒”，凭着强大的内心、超强的气场以及法律手段，将那帮无赖给震住、吓退，使他们彻底打消讹诈念头，从此不敢再来。对于想借征地拆迁多讹诈钱财耍无赖时，他会坚决一毛不拔，绝不纵容这个风气的滋长；而面对当地苗族贫穷、忠厚、善良同时又对我们工作很支持的老百姓，除了将理应补偿的都及时到位之外，黄峰还帮助他们将本不用我们复垦的田地复垦好，因为黄峰深知大山里的可种植的田地太稀少，得来很不容易，农民都指着这点地，对田地有很深厚的感情。

张弛有度，刚柔并济

工作中，既讲原则性，又有灵活性，张弛有度，刚柔并济，这是黄峰的最大特点。凯羊三标项目是分公司贵州项目中分量很重的一个工程，承载着重塑二航贵州形象的重任。同时，工程的工期极为紧张，不到两年的时间里，要在崇山峻岭里完成5个亿的产值，这给项目部的管理带来很大难度。坚持标准化施工，不断提升管理效率，成为项目部的主要手段。

项目刚进场时，按照业主要求和分公司的安排，要实施标准化管理，标准化施工对员工的要求很严，甚至一些繁琐、严格的程序和检查，让员工叫苦连天，产生抵触心理。但黄峰在标准化管理上显示出他不讲情面的一面：无条件执行，而且标准要高于业主要求！他在项目班子会上也强调：“标准化管理和项目部的规章制度必须严格执行，你们认真去做，员工工作我来做。”

做员工工作，这可是件有艺术性的事，我做项目书记时，对员工就很少批评，一方面怕伤对方的自尊心，另一方面，也有怕得罪人的心理。黄峰不怕，对员工该批评时，他甚至不留情面。黄峰这方面，有着非常清醒的头脑，他认为，年轻人必须严格要求，不能纵容他们的惰性，养成好的习惯，才能做大事、成大器。

一方面对员工严格要求，另一方面，黄峰坚持以人为本，对待员工，又如春风般温暖。在员工伙食、福利、文体生活等方面，他非常慷慨，深得员工满意。为员工集体过生日，支持员工每周两小时运动活动，认真安排员工休假，在严格管理的同时，黄峰大气的心胸又表露无疑。今年“二航杯”篮球赛举办前，黄峰就向我积极推荐：“我这里有一个李师年，绝对可以当公司篮球队的主力。”而到了比赛前夕，他又把李师年的休假与篮球赛结合在一起，大力支持他参加局篮球赛，这一举动，与个别项目部根本不放人的态度，

形成鲜明对比。

黄峰是个严于律己宽以待人的领导，是个把职工冷暖一直放在心上的人。关键控制性工程之一——石桥特大桥的大承台连续浇筑的4天4夜里，他和项目领导、工人们一起轮班盯在现场直到成功浇筑；当今年最热的8月石桥特大桥主墩0号块浇筑时，他克服恐高顶着烈日爬上距河面一百米的浇筑一线，亲自送清凉看望慰问辛苦的工人们，大家很受感动和鼓舞；今年中秋节，刚从地方政府办事赶回来已到中午一点多，为了将问候及时送到，顾不上吃饭和休息，就带着项目领导一行，历时4个小时，行走20余公里，将节日的祝福和慰问亲自送到每一位工人手中，一改工作上对质量安全等方面的严厉，和工人师傅嘘寒问暖，这一切让工人们感动良久。

为了推进施工生产，黄峰和班子成员积极开展劳动竞赛，掀起工程建设大干的高潮，项目部和各部门各协作队伍签订协议书和责任状，对部门进行绩效考核，对协作队伍进行信誉评价。做的好给予奖励，并推荐至公司，予以重用。严格的奖惩制度、生活上的交流与沟通与解释，自己的身体力行，慢慢地得到大家的理解和支持，渐渐地养成了标准化施工的好习惯，形成了“比、学、赶、超”的氛围。

对协作队伍，黄峰也是既坚持原则，又为他们着想。“宁听骂声，不听哭声。”这是他常对人说起的一句话。当有人对质量安全稍有懈怠麻痹心存侥幸心理时，他就当头棒喝。一次在施工现场，他看到有一位工人在高墩上作业没有系安全带，当场将协作队伍负责人狠狠地训斥了一顿，并在大会上作为反面典型警示了一番。在凯羊项目，行政领导有时碍于面子，在批评协作队伍上还留有余地，而黄峰不同，看到不重视安全质量的行为，他立即指出，经常说的协作队伍负责人面色发红。而对于那些干的好的队伍，黄峰也不吝表扬，刚柔并济。

比如高寨隧道的施工队伍，刚进场时进展很慢，黄峰每到现场，都要狠狠批评：“能不能干这个活？干不了就退场，别耽误大事。”而这个队伍人员设备都到场后，黄峰又叮嘱技术员和现场工长，要严格要求，还要积极帮助他们加强管理，协助解决困难，不能以包代管。今年上半年，凯羊项目部被评为沿线第一，高寨隧道成为凯羊全线的示范工程，黄峰又对该队伍适时送去表扬，并且向分公司进行了推荐。

柔情万种，幸福幸运

在传统的模范人物形象里，必然有一条：舍生取义，舍己为公。二航局的传统观念里，四海为家，一心为公而不顾个人小家，都是历史上讴歌的典范。但随着时代的进步，人本观念的回归，二航的先模们也开始有血有肉，忠孝两全、家庭幸福的新时代成功人士形象，也跃然纸上。

黄峰也是成功的，工作上刻苦认真，成效显著，家庭生活里也幸福美满。他在工作中和生活中都阐述了两个字的

秘诀：用心！

用心，他得到了自己的另一半。1998年，在山东烟台工作的黄峰，已经是27岁的大龄青年了，父母就他一个儿子，一直催着他找对象结婚，在烟台项目部，他遇到了让自己心动的女人——李洁。而此时的黄峰，一无所有，其貌不扬，甚至年龄也比李洁大7岁，刚刚参加工作的这个漂亮小丫头，会看上他么？

2000年，还在党办工作的我到烟台项目出差，黄峰拉着我外出喝酒，说随便喝点当地的白兰地，我稀里糊涂地喝了两杯，感觉度数咋这高呢？再一看，60多度的衡水老白干！在我醉得迷迷糊糊时，黄峰把李洁介绍给我：这是我女朋友。酒后吐真言，我对着他说道：你丫真有本事！

什么叫精诚所至金石为开？黄峰就诠释了这一成语。用心，加上他一向正直豪放的性格，锲而不舍的精神，逐渐赢得美人心，最终抱得美人归。这个大忽悠，靠忽悠就得到了此生最大的幸福。

黄峰还有个大本事就是忠孝两全。黄峰家里还有姐姐妹妹，就他一个儿子。李洁是家中就她一个姑娘，黄峰作为儿子、女婿，要对四个老人尽孝。二航人四海为家的工作性质，让他无法守在亲人身边，但用心，让他得到老人们的理解和支持。对亲人，黄峰总是感觉到亏欠。“说句大实话，我们所有的二航人，都不容易，夫妻团聚、陪伴父母对于别的人是很正常的事，而我们却做不到。这是我们这个行业性质决定的，所以，我们只能坚强面对。”是的，孔子说：父母在，不远游，游必有方。我们的二航员工，做不到不远游，既然远远离开家里，就必须做出成绩，有番事业，方对得起父母妻儿。

每次从项目回家，黄峰就尽量陪在老人身边，陪他们聊天，谈一谈孩子，讲一讲工作，尽自己的孝道。二航人虽然不能做到“常回家看看”，但用心去爱自己的家人，爱自己的父母，再远的距离，都不是问题。用心，这是一个男人的情感，是一个建设者的绕指柔。而有了这种绕指柔，才能在工作中百炼钢，在平凡的岗位上做不平凡的业绩。因为他知道，他只有用心工作，才能更好地享受生活，才能不辜负家人的期望和重托。

黄峰的爱人李洁，也是个理解和支持他的人。她一个人在家带女儿，还要抽空照顾双方的老人，对此，身为二航员工的她也很释然：“习惯了，他在外面好好的，保重自己的身体，工作做出成绩，我在家里替他照顾家，这都是我们的本分。”本份，当爱化为本能，当对工作对家人的爱与努力都成为我们的源动力，那么，生命中还有什么能够困扰我们？

黄峰是幸福幸运的，他有理解自己支持自己的后盾，也有创业的激情和能力，他用心浇灌着快乐幸福的生活之花，写就了一个普通二航人的美丽人生！

（此文部分材料来自杨伟伟，特此感谢）